

# **1917, monte Ortigara** **il calvario degli alpini**

affabulazione teatrale di Raja Marazzini e Stefano Paiusco

**con**  
**Stefano Paiusco**

**e con la partecipazione straordinaria**  
**del coro ANA S.Maurizio di Vigasio (Vr)**  
**diretto dal maestro Claudio Bernardi.**

progetto audio luci  
Cristian Lavagnoli

regia  
Stefano Paiusco

Cosa accadde nel giugno del 1917 sul monte Ortigara e perché morirono e rimasero feriti, in pochi giorni, più di ventiseimila militari italiani e ottomila soldati austro-ungarici in una battaglia che, sotto il profilo della storia militare, non ha avuto una particolare rilevanza?

Un attore cercherà di fare luce su quel tragico episodio, le cui cause sono rimaste ancor oggi oscure e avvolte da un alone misterioso, attraverso una dettagliata ricostruzione storica che si incrocia con la poesia ed il teatro di evocazione.

Stefano Paiusco, unico attore in scena, sarà accompagnato dai più bei canti degli alpini di quel periodo, eseguiti dal coro ANA S.Maurizio di Vigasio (Vr), diretto dal maestro Claudio Bernardi, e da spezzoni di filmati originali dell'epoca.

Paiusco, in questo lavoro, fonde la narrazione epica dei fatti storici con momenti teatrali e con alcune letture tratte da "Scarpe al sole" di Paolo Monelli, scrittore e poeta e ufficiale degli alpini che combattè sull'Ortigara. Verranno anche letti stralci originali di fonogrammi trasmessi durante i combattimenti e saranno riportate testimonianze dirette di chi partecipò alle operazioni di quel giugno del '17.

"1917, monte Ortigara: il calvario degli alpini" è un inno alla pace, un testo che vuole far conoscere alle nuove generazioni un avvenimento storico che ha lasciato nel nostro immaginario collettivo il ricordo di un inutile sacrificio e il monito a non dimenticare.

Durata dello spettacolo: 100 minuti circa (atto unico)